

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с 127

от «28» августа 2024 г.

протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с

Распоряжение

от «19» августа 2024г.

№ 101

Заведующий
д/с № 127
Валова Н.Н.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**музыкального руководителя
на 2024-2025 уч.год**

**разработана на основе ООП ДО детского сада №127 «Гуси-Лебеди»
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:

Педагог первой категории Юрченко С.Н.

Педагог первой категории Симонова Е.А.

Тольятти, 2024

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП ДО ДС
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.• Развивать умение слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.• Формировать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).• Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.• Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.• Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).• Формировать у детей навык начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).• Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять	<ul style="list-style-type: none">• Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).• Замечать изменения в звучании (тихо - громко).• Петь, не отставая и не опережая друг друга.• Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).• Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и другие).

	движения с изменением характера музыки или содержания песни.	
--	--	--

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП ДО ДС	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию музыкальной памяти. • Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный, грустный), эмоционально на нее реагировать. • Развивать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки. • Развивать способность различать звучания мелодии (громко, тихо). • Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). • Развивать умение допевать мелодии • Формировать навык двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушает музыкальные произведения до конца, узнаёт знакомые песни. • Замечает изменения в звучании (тихо, громко). • Поёт, не отставая, и не опережая друг друга. • Выполняет танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажками, листочками, платочками). • Различает и правильно называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, колокольчик и т. д). 	<p>Радынова О.П., Груздова И.В. «Диагностика музыкального развития ребенка дошкольного возраста, Тольятти, 2003.</p>

	<p>на начало и конец звучания музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки основных движений. • Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, т.д. • Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. • Знакомить детей с некоторыми музыкальными инструментами: металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. 		
Вариативная часть			
<p><i>Приоритетное направление:</i> «Будьте здоровы» Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3-7 лет. Под ред. к.п.н. Ошкина А.А.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения; • развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни; • формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении. 	<p>Программа осуществляется в интеграции с содержанием образовательной программы в рамках образовательной деятельности через совместную деятельность взрослого с детьми в режиме дня.</p>	
<p><i>Региональный компонент:</i> Программа программа «Я – гражданин Самарской области»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае; • формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к 	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет познавательный интерес к материалам краеведческого содержания; • имеет представления о своей семье, близких родственниках; • имеет элементарные представления о труде сотрудников детского сада; имеет общие представления об автомобильном 	

	культурно – эстетическим ценностям родного края.	транспорте в ближайшем окружении	
--	--	----------------------------------	--

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП ДО ДС	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте; • воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; • развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки; • развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; • различает выразительный и изобразительный характер в музыке; • владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов; • ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере; • накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. 	Радынова О.П., Груздова И.В. «Диагностика музыкального развития ребенка дошкольного возраста, Тольятти, 2003.

	создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.		
Вариативная часть			
<i>Приоритетное направление:</i> «Будьте здоровы» Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3-7 лет. Под ред. к.п.н. Ошкина А.А.	<ul style="list-style-type: none"> • расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения; • развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни; • формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении. 	Программа осуществляется в интеграции с содержанием образовательной программы в рамках образовательной деятельности через совместную деятельность взрослого с детьми в режиме дня.	
<i>Региональный компонент:</i> Программа программа «Я – гражданин Самарской области»	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае; • формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет познавательный интерес к материалам краеведческого содержания; • имеет представления о своей семье, близких родственниках; • знает домашний адрес, адрес детского сада, ориентироваться в детском саду и на его участке; • имеет элементарные представления о труде сотрудников детского сада; • имеет общие представления об автомобильном транспорте, некоторых моделях автомобилей имеет конкретные 	

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП ДО ДС	Оценочные материалы
Обязательная часть			
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях; • стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. • развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте; • воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки; • развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; • ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере; • накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. • может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; • различает выразительный и изобразительный характер в музыке; 	<p>Радынова О.П., Груздова И.В. «Диагностика музыкального развития ребенка дошкольного возраста, Тольятти, 2003.</p>

	помощью музыки;		
Вариативная часть			
<p><i>Приоритетное направление:</i> «Будьте здоровы» Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3-7 лет. Под ред. к.п.н. Ошкина А.А.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения; • развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни; • формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении. 	<p>Программа осуществляется в интеграции с содержанием образовательной программы в рамках образовательной деятельности через совместную деятельность взрослого с детьми в режиме дня.</p>	
<p><i>Региональный компонент:</i> Программа программа «Я – гражданин Самарской области».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае; • формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет интерес к традициям, связанным со сбором урожая; использовании природных богатств в быту человека; • имеет представления о народных промыслах г. Ставрополя-на-Волге; • ориентируется в разных видах транспорта; • знает особенности мужского и женского костюмов. • понимает, что значит в жизни человека семейные традиции. 	

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП ДО ДС	Оценочные материалы
Обязательная часть			
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; • формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; • формирование, развитие и совершенствование технических и изобразительно-выразительных умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде, творческом конструировании; • развитие музыкальных способностей: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления; <p>стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность способности к восприятию всех видов искусства (словесного, изобразительного, музыкального); • сформированность представлений о жанрах изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж); об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах, об отдельных средствах выразительности (темп, динамика, тембр); о некоторых видах и жанрах литературы, отличии литературы от фольклора; • овладение средствами и компонентами музыкальной, изобразительной деятельности; способность к проявлению самостоятельности, инициативы, индивидуальности в процессе деятельности. 	<p>Радынова О.П., Груздова И.В. «Диагностика музыкального развития ребенка дошкольного возраста, Тольятти, 2003.</p>

	конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).		
Вариативная часть			
<p><i>Приоритетное направление:</i> «Будьте здоровы» Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3-7 лет. Под ред. к.п.н. Ошкина А.А.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения; • развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни; • формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении. 	<p>Программа осуществляется в интеграции с содержанием образовательной программы в рамках образовательной деятельности через совместную деятельность взрослого с детьми в режиме дня.</p>	
<p><i>Региональный компонент:</i> Программа программа «Я – гражданин Самарской области».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае; • формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края. 	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет познавательный интерес и уважение к природе, культуре, истории родного края, родного города, его людям, их деятельности, людям другой национальности, культуре народов Поволжья; • владеет элементами музейной культуры, осознает ценность музейных материалов, соблюдает правила поведения в музее; • имеет элементарные навыки коллекционирования, оформления экспонатов в уголке краеведения, умеет содержательно и интересно • умеет эмоционально и содержательно рассказывать о своей семье, о детском саде, городе; • проявляет гражданские чувства: любовь и уважение к городу, его людям, культуре; стране. 	

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей

Первая младшая группа(с 2 до 3 лет)

- На третьем году жизни продолжается развитие основ музыкальности ребенка. Наблюдается активный эмоциональный отклик на музыку контрастного характера. Дети живо и непосредственно реагируют на музыкальные произведения, выражая разнообразные чувства оживление, радость, восторг, нежность, успокоение и др.
- Происходит дальнейшее накопление музыкальных впечатлений. Дети узнают знакомые песни, пьесы и просят их повторить. У них развивается музыкальное мышление и память. Более интенсивно, развиваются музыкально-сенсорные способности: дети могут сравнивать звуки по высоте, тембру, динамике (различают, например, какой колокольчик звенит — маленький или большой, какой инструмент звучит — бубен или погремушка и т. д.). У детей активно развивается речь. Она становится более связной. Развивается мышление (от наглядно-действенного к наглядно-образному).
- Появляется желание проявлять себя в разных видах музыкальной деятельности. Дети с удовольствием слушают музыку и двигаются под нее, запоминают и узнают знакомые музыкальные произведения, просят их повторить; активнее включаются в пение взрослого: подпевают концы фраз, могут вместе со взрослым спеть короткие песенки, попевочки, построенные на повторяющихся интонационных оборотах. В основе деятельности детей лежит подражание взрослому.
- Постепенно совершенствуются движения под музыку: они становятся более естественными и более уверенными, но недостаточно согласованными с музыкой. В процессе музыкальных занятий дети овладевают несложными танцевальными движениями, учатся согласовывать движения с характером музыки. Двигаются, ориентируясь в основном на образец взрослого, но могут двигаться и самостоятельно, выполняя хорошо знакомые движения (хлопки в ладоши, притопывание, покачивание с ноги на ногу, полуприсядка).
- Дети танцуют, стоя по одному в кругу или в парах, однако пока еще недостаточно хорошо ориентируются в пространстве.
- Дети любят участвовать в музыкальных сюжетных играх, выполняя те или иные роли (цыплят, воробышков, зайчиков, котят и др.) и приучаются связывать свои движения с теми изменениями, которые происходят в музыке (двигаются тихо, если музыка звучит негромко, быстрее, если темп музыки становится подвижным). Творческие проявления детей становятся более заметными. Их можно наблюдать и в пении, когда дети воспроизводят звукоподражания, с разной интонацией поют имена друг друга, сочиняют несложные импровизации на «ля-ля-ля» (например, колыбельную или плясовую для мишки, собачки, куклы Даши и др.).
- По-прежнему сохраняется интерес к экспериментированию с музыкальными и немusикальными звуками: дети изучают возможности звучания разных предметов (деревянных палочек, брусочков, металлических ложечек, емкостей, наполненных разным сыпучим материалом и по-разному звучащих) и простейших музыкальных инструментов. Постепенно расширяются представления детей о музыкальных инструментах и возможности игры на них. Дети знакомы со многими инструментами ударной группы — барабаном,

бубном, погремушкой, колокольчиком, металлофоном и др. Они различают их по внешнему виду, тембру звучания, могут самостоятельно озвучивать их, используя в

- играх.

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

- Дети четвертого года жизни проявляют эмоциональную отзывчивость на музыку, различают контрастное настроение музыки, учатся понимать содержание музыкального произведения. У них начинает накапливаться, хотя и небольшой, музыкально-слушательский опыт, наблюдаются музыкальные предпочтения, закладываются основы музыкально-слушательской культуры. В процессе восприятия дети могут, не отвлекаясь, слушать музыкальное произведение от начала до конца.
- Развивается дифференцированность восприятия: дети выделяют отдельные выразительные средства (темп, динамику, регистры), сменой движений реагируют на смену частей в двухчастном музыкальном произведении, начинают различать простейшие жанры — марш, плясовую, колыбельную.
- В процессе музыкальной деятельности активно развиваются основные музыкальные способности (ладовое чувство, проявлением которого является эмоциональная отзывчивость на музыку, чувство ритма). Продолжается развитие музыкально-сенсорных способностей: дети различают контрастные звуки по высоте, динамике, длительности, тембру (при сравнении знакомых музыкальных инструментов).
- Накапливается опыт исполнительской музыкальной деятельности. Все виды музыкального исполнительства начинают развиваться более активно. Дети постепенно овладевают навыками исполнительства в пении, ритмике, игре на элементарных музыкальных инструментах. Растет и совершенствуется голосовой и дыхательный аппарат. Дети с интересом слушают песни в исполнении взрослых и с желанием поют песни совместно со взрослым и самостоятельно, передавая свое эмоциональное отношение. У них развиваются и становятся более устойчивыми певческие навыки, появляются любимые песни.
- Благодаря развитию опорно-двигательного аппарата движения под музыку становятся более ритмичными и координированными. Дети лучше ориентируются в пространстве, двигаются под музыку более уверенно и более выразительно, адекватно характеру и выразительным особенностям музыкального произведения. С помощью движений дети способны передавать изменения в динамике, темпе, регистрах.
- Расширяются представления детей о танцевальных жанрах (плясовая, полька), увеличивается запас танцевальных движений. Образно-игровые движения, применяемые в сюжетных играх и при обыгрывании песен, становятся более выразительными и пластичными. Наблюдаются и творческие проявления детей в пении, играх, свободных плясках.
- Интерес к игре на детских музыкальных инструментах становится более устойчивым. Увеличивается запас представлений об элементарных музыкальных инструментах, совершенствуются навыки игры на них.
- Дети с удовольствием участвуют в различных видах и формах музыкальной деятельности (в самостоятельной музыкальной

деятельности, праздниках, развлечениях).

Средняя группа (с 4 до 5 лет)

- Дети средней группы проявляют уже большую самостоятельность и активную любознательность. Это период вопросов. Ребенок начинает осмысливать связь между явлениями, событиями, делать простейшие обобщения, в том числе и по отношению к музыке. Он понимает, что колыбельную надо петь тихо, не спеша. Ребенок этого возраста наблюдателен, он уже способен определить, какая исполняется музыка: веселая, радостная, спокойная; звуки высокие, низкие, громкие, тихие; на каком инструменте играют (рояль, скрипка, баян). Ему понятны требования, как надо спеть песню, как двигаться в пляске.
- Голосовой аппарат ребенка укрепляется, поэтому голос приобретает некоторую звонкость, подвижность. Певческий диапазон примерно в пределах ре-си первой октавы. Налаживается вокально-слуховая координация.
- Эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.
- Значительно укрепляется двигательный аппарат. Освоение основных видов движений (ходьба, бег, прыжки) в процессе занятий физкультурой дает возможность шире их использовать в музыкально-ритмических играх, танцах. Дети способны запомнить последовательность движений, прислушиваясь к музыке.
- Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, говорят о характере музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.
- Развитию исполнительской деятельности способствует формирование мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, импровизировать несложные ритмы марша и др. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкальной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Старшая группа (5-6 лет)

- Дети **5-6 лет** на фоне их общего развития достигают новых по качеству результатов. Они способны выделять и сравнивать признаки отдельных явлений, в том числе и музыкальных, устанавливать между ними связи. Восприятие носит более целенаправленный характер: отчетливее проявляются интересы, способность даже мотивировать свои музыкальные предпочтения, свою оценку произведений. В этом возрасте ребята не только предпочитают тот или иной вид музыкальной деятельности, но и избирательно относятся к различным ее сторонам. Например, они больше любят танцевать, чем водить хороводы, у них появляются любимые песни, игры, хороводы, пляски. Могут объяснить, как исполняется (например, лирическая) песня: «Нужно спеть красиво, протяжно, ласково, нежно». На основе опыта слушания музыки дети способны к некоторым обобщениям несложных музыкальных явлений. Так, о музыкальном вступлении ребенок говорит: «Это играется вначале, когда мы еще не начали петь».
- Значительно укрепляются голосовые связки ребенка, налаживается вокально-слуховая координация, и расширяются слуховые ощущения. У некоторых детей пяти лет голос приобретает звонкое, высокое звучание, появляется более определенный тембр.
- Дети начинают проявлять в движении ловкость, быстроту, умение двигаться и ориентироваться в пространстве, внимательнее реагируют на звучание музыки, лучше согласовывают движения с ее характером, формой, динамикой. Благодаря возросшим возможностям, дети лучше усваивают все виды музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, ритмические движения. Постепенно они овладевают и навыками игры на детских музыкальных инструментах. Усваивают простейшие сведения по музыкальной грамоте. Все это является базой для разностороннего музыкального развития ребенка.

Подготовительная группа (6-7 лет)

- Дети **6-7 лет** воспитываются в подготовительной к школе группе. Само название группы как бы определяет социальное назначение ее. Развиваются умственные способности детей, обогащается их музыкальное мышление.
- Дети способны отметить не только общий характер музыки, но и ее настроение (веселая, грустная, ласковая и т. д.). Они уже могут определить жанр произведения: бодро, четко, торжественно, радостно (о марше); ласково, тихо, спокойно (о колыбельной).
- Голосовой аппарат у ребенка 6-7 лет укрепляется, однако певческое звукообразование происходит за счет натяжения краев связок, поэтому охрана певческого голоса должна быть наиболее активной. Надо следить, чтобы дети пели без напряжения, негромко, а диапазон должен постепенно расширяться. В голосах проявляется напевность, звонкость, хотя сохраняется специфически детское, несколько открытое звучание. В целом хор детей 6-7 лет звучит недостаточно устойчиво и стройно.
- Физическое развитие совершенствуется в различных направлениях, и прежде всего выражается в овладении основными видами движений, в их координированности. Возникает еще большая возможность использовать движение как средство и способ развития

музыкального восприятия. Пользуясь движением, ребенок в состоянии творчески проявить себя, быстрее ориентироваться в поисковой деятельности. Исполнение песен, плясок, игр подчас становится достаточно выразительным и свидетельствует о попытках передать свое отношение к музыке.

- Помимо пения, слушания музыки, музыкально-ритмических движений, большое внимание уделяется игре на детских музыкальных инструментах. Дети продолжают овладевать простейшими приемами игры на детских музыкальных инструментах, по тембру различают их звучание.
- Уровень музыкального развития находится в зависимости от общего развития ребенка, от формирования его организма на каждом возрастном этапе и от активного обучения музыкальной деятельности в соответствии с содержанием программы.
- Не все дети одного возраста одинаковы по уровню музыкального развития. Существуют значительные отклонения в силу их индивидуальных особенностей. Если сопоставить общую структуру музыкальности с проявлениями музыкальности у отдельных детей, то можно увидеть, что одни дети музыкальны по всем показателям, другие же отличаются своеобразным сочетанием отдельных музыкальных способностей. Так, например, при очень качественном музыкальном восприятии, некоторые дети слабее проявляют себя в пении, в танцах или хорошее развитие музыкального слуха не всегда сопровождается склонностью к творчеству. Следовательно, необходимо учитывать как возрастные, так и индивидуальные особенности детей.
- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/ многодетная...)

1.3. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по художественно - эстетическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Младшие группы № 01,02			
<p>Восприятие музыки</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>наглядный метод наглядно-слуховой, наглядно-зрительный слуховой (слушание музыки) моделирование характера звучания музыки посредством тактильных прикосновений, с помощью пластических движений рук, мелкой моторики и жестов; с помощью эмоционально окрашенного слова, выразительной вокализации; с помощью оркестровки, цветное моделирование наглядный (прямой вовлекающий показ движений, музыкальная подсказка)</p> <p>- словесно-слуховой -игровой (музыкальные игры)</p> <p>-практический (разучивание песен, танцев, восприятие мелодий)</p> <p>-яркие атрибуты</p> <p>-восприятие смысла</p> <p>Музыки</p>	<p>- занятия</p> <p>- комплексные, тематические, традиционные)</p> <p>музыка в режиме дня, праздники и развлечения, индивидуальные занятия, игровая деятельность</p> <p>- музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты</p>	<p>Создание художественно-ценной развивающей ПРС Технология организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)</p> <p>Технология обучения детей музыкальноритмическим движениям (А.И. Буренина</p> <p>Технологии здоровья сберегающей направленности: пальчиковая гимнастика (программа Арсеновской О.Н.)</p> <p>Дыхательная гимнастика Э.М.Чарели</p> <p>Логоритмические занятия автор М.Ю. Катущина</p>

Вторая младшая группа: 91,92			
<p>Восприятие музыки</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Творчество</p>	<p>слуховой (слушание музыки)</p> <p>моделирование характера звучания музыки</p> <p>посредствам тактильных прикосновений, с помощью пластических движений рук, мелкой моторики и жестов; с помощью эмоционально окрашенного слова, выразительной вокализации; с помощью оркестровки, цветное моделирование наглядный (прямой вовлекающий показ движений, музыкальная подсказка)</p> <p>- словесно-слуховой</p> <p>-игровой (музыкальные игры)</p> <p>-практический (разучивание песен, танцев, восприятие мелодий)</p> <p>-яркие атрибуты</p> <p>-восприятие смысла музыки</p>	<p>НОД, музыка в режиме дня, праздники, развлечения</p> <p>Музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Самостоятельная музыкальная творческая деятельность</p>	<p>фортепиано, музыкальные инструменты, мультимедийное оборудование, дидактический материал.</p> <p>Здоровье сберегающая технология</p> <p>Технология организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)</p> <p>пальчиковая гимнастика (программа Арсеновской О.Н.)</p> <p>Дыхательная гимнастика Э.М.Чарели</p> <p>Логоритмические занятия автор М.Ю. Катушина</p> <p>Технология организации исполнительской деятельности (Т.Э.Тютюнникова)</p> <p>Технология музыкального воздействия (музыкотерапия)</p> <p>Создание предметно - развивающей среды</p>
Средние группы № 81,82			
<p>Восприятие музыки</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Творчество</p>	<p>Наглядно-слуховой</p> <p>Наглядно-зрительный</p> <p>Словесный (определение характера музыки, жанра; беседа, рассказ воспитателя)</p> <p>Практический (действия по образцу, творческие действия)</p> <p>Метод контрастных сопоставлений произведений</p>	<p>НОД, музыка в режиме дня, праздники, развлечения</p> <p>Музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Самостоятельная музыкальная творческая деятельность</p>	<p>Создание художественно-ценной развивающей</p> <p>Технология организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)</p> <p>Технология обучения детей музыкально-ритмическим движениям (А.И. Буренина)</p> <p>Информационные технологии: Использование интерактивной доски, приставки, мультимедийного</p>

	Метод уподоблении характеру музыки Игровые методы (игры-интерпретации, игры-импровизации)		оборудования, компьютеров и проч. информац. средств для повышения эффективности образовательного процесса.
Старшие группы № 71,72			
Восприятие музыки Пение Музыкально-ритмические движения Игра на детских музыкальных инструментах Творчество	Наглядно-слуховой Наглядно-зрительный Словесный (определение характера музыки, жанра; беседа, рассказ воспитателя) Практический (действия по образцу, творческие действия) Метод контрастных сопоставлений произведений Метод уподоблении характеру музыки Игровые методы (игры-интерпретации, игры-импровизации)	НОД, музыка в режиме дня, праздники, развлечения Музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры Индивидуальная работа Самостоятельная музыкальная творческая деятельность	Создание художественно-ценной развивающей Технология организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова) Технология обучения детей музыкально-ритмическим движениям (А.И. Буренина) Информационные технологии: Использование интерактивной доски, приставки, мультимедийного оборудования, компьютеров и проч. информац. средств для повышения эффективности образовательного процесса. Личностно-ориентированные технологии (коммуникативные игры и танцы, речевое музицирование, игры звуками, и т.д.)
Подготовительные группы № 61,62			
Восприятие музыки Пение Музыкально-ритмические движения Игра на детских музыкальных инструментах Творчество	Наглядно-слуховой Наглядно-зрительный Словесный (определение характера музыки, жанра; беседа, рассказ воспитателя) Практический (действия по образцу, творческие действия) Метод контрастных сопоставлений произведений	НОД, музыка в режиме дня, праздники, развлечения Музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры Индивидуальная работа Самостоятельная музыкальная творческая деятельность	Создание художественно-ценной развивающей Технология организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова) Технология обучения детей музыкально-ритмическим движениям (А.И. Буренина) Информационные технологии: Использование интерактивной доски, приставки, мультимедийного

		Метод уподобления характеру музыки Игровые методы (игры-интерпретации, игры-импровизации)		оборудования, компьютеров и проч. информац. средств для повышения эффективности образовательного процесса. Личностно-ориентированные технологии (коммуникативные игры и танцы, речевое музицирование, игры звуками, и т.д.)
Приоритетное направление физическое развитие		музыкально-дидактические игры зрительная наглядность словесные пояснения практические действия. двигательное моделирование рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок	Музыка в режиме дня, праздники, развлечения Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа Самостоятельная музыкальная творческая деятельность	«Пальчиковая гимнастика» «Дыхательная гимнастика» «Здоровье сберегающая технология» Е. Железнова Технология программы М.Ю. Картушиной Создание предметно-развивающей среды. Взаимодействие с семьей
Региональный компонент			проектная деятельность инсценировки драматизации народные игры хороводы	Создание предметно-развивающей среды. Взаимодействие с семьей. Взаимодействие с культурными организациями.

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление.	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	1 младшие группы № 01,02	2		01	02	01	02
	2 Младшие группы № 91,92 Музыкальная деятельность	2	91	92	91	92	
	Средние группы № 81,82 Музыкальная деятельность	2	81	82		82	81
	Старшие группы №71,72 Музыкальная деятельность	2		71	72		71, 72
Совместная деятельность в режиме дня:	Подготовительные группы № 61,62	2	61	62	61		62
Утренняя гимнастика		ежедневно	91,92	81,82	71,72	61,62	61,62
Музыкальный досуг	Музыкальная деятельность// музыкальное развитие (ритмическое, двигательное, слуховое)						2 неделя – мл. и ср. гр. 4 неделя – ст. и подг. гр.
Гимнастика побудка		ежедневно	*	*	*	*	*
Самостоятельная деятельность: - в двигательном центре активности - на прогулке		ежедневно	*	*	*	*	*

* проводит воспитатель (занятие на воздухе: создание условий для самостоятельной деятельности в двигательном центре)

Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы ДС на уч. год (тематические недели, утвержденные ООП ДО ДС)

Месяц	Неделя	ГЛАВНАЯ ТЕМА
СЕНТЯБРЬ	1	Наши игрушки
	2	Золотая осень
	3	Мебель для куклы Кати
	4	Наш любимый детский сад
ОКТЯБРЬ	1	Домашние животные
	2	У Кати день рождения
	3	Овощи и фрукты
	4	Кукла Катя заболела
НОЯБРЬ	1	В гости к бабушке Арине
	2	Птицы (регион. компонент)
	3	Наша группа
	4	Научим куклу одеваться
	5	Зима пришла (регион. компонент)
ДЕКАБРЬ	1	Девочки и мальчики
	2	Мастерская деда Мороза
	3	Зимние забавы
	4	Новогодние чудеса
ЯНВАРЬ	3	Матрешкина сказка
	4	Труд взрослых
	5	Разноцветная посуда
ФЕВРАЛЬ	1	Наши помощники
	2	Цветок на окне
	3	Бабушкина неделя
	4	Наши папы

МАРТ	1	Весна пришла (регион. компонент)
	2	Любимые мамы
	3	Веселый светофор
	4	В гостях у сказки
	5	Книжка-малышка
АПРЕЛЬ	1	Всемирный день здоровья
	2	День космонавтики
	3	Международный день птиц (регион. компонент)
	4	Удивительный предметный мир (посуда, мебель, бумага и т.д.)
МАЙ	1	Путешествие на дачу (виды транспорта, правила безопасного поведения в дороге)
	2	Природа наш дом!
	3	Построим дом для Кати
	4	Живое вокруг нас (насекомые) (регион. компонент)
	5	Ребенок в мире людей

период	МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
	Тематика
	Сентябрь
03.09-07.09	Наступил учебный год (1 сентября – День знаний)
10.09-14.09	Москва – столица России (8 сентября – День воинской славы России: 200 лет со дня Бородинского сражения)
17.09-21.09	Осень разноцветная (9 сентября – Праздник урожая)
24.09-28.09	В нашем детском саду (27 сентября – День воспитателя)
	Октябрь
01.10-05.10	Музыка звучит... (1 октября – Международный день музыки)
08.10-12.10	Мир животных (4 октября - Всемирный день животных)
15.10-19.10	Все работы хороши (20 октября – Международный день повара)
22.10-31.10	Мультфильмы своими руками (28 октября – Международный день мультфильмов)
	Ноябрь
01.11-09.11	Дама сдавала в багаж... (3 ноября -125 лет со дня рождения С.Я. Маршак)
12.11-16.11	Все мы разные (16 ноября – Международный день толерантности) (регион. компонент)
19.11-23.11	Каждый ребенок имеет право (20 ноября – Всемирный день ребенка)

26.11-30.11	Мама – главный человек в жизни (24 ноября – День матери России)
	Декабрь
03.12-07.12	Начало зимы (4 декабря – День заказов подарков Деду Морозу)
10.12-14.12	Мы живем в России 12 декабря – День Конституции Российской Федерации
17.12-21.12	Неделя занимательных головоломок (21 декабря – День кроссворда)
24.12-29.12	Новый год
	Январь
10.01-18.01	«Вежливая неделя» (11 января - Всемирный день «спасибо»)
21.01-01.02	(29 января – День изобретения автомобиля) (регион. компонент)
	Февраль
04.02-08.02	Наши домашние помощники (10 февраля – первое упоминание об утюге)
11.02-15.02	Красота родного языка (21 февраля – Международный день родного языка)
18.02-28.02	Защитники Земли русской (23 февраля – День защитника Отечества)
	Март
01.03-08.03	Весенний женский праздник (8 марта – Международный женский день)
11.03-15.03	Матушка весна всем красна (Масленица)
18.03-22.03	Встречай весною птиц с любовью... 22 марта – день массового прилета птиц
25.03-29.03	27 марта – Международный день театра 30 марта - День рождения детского сада (37 лет)

Апрель	
01.04-05.04	Книжкина неделя 2 апреля – Международный день детской книги
08.04-12.04	Книжкина неделя 2 апреля – Международный день детской книги
15.04-19.04	7 апреля – Всемирный день здоровья
22.04-30.04	Неделя безопасности дорожного движения
Май	
06.05-10.05	9 мая – День Победы
13.05-17.05	15 мая – Международный день семьи
20.05-24.05	24 мая – День славянской письменности и культуры (регион. компонент)
Июнь	
27.05-31.05	(1 июня - Международный день защиты детей, 2 июня - День рождения города Тольятти)
03.06-07.06	Ветер по морю гуляет... (7 июня – День поэзии А.С. Пушкина)
10.06-14.06	Мы живем в России (12 июня – День России)
17.06-21.06	Июнь – разноцвет
24.06-28.06	Малые Олимпийские игры (23 июня – Международный Олимпийский день)
Июль	
01.07-08.07	8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности
09.07-12.07	11 июля – Всемирный день шоколада
15.07-19.07	Июль – макушка лета

22.07-31.07	30 июля – Международный день дружбы
	Август
01.08-09.08	5 августа – Международный день светофора
12.08-16.08	12 июня – День строителя
19.08-23.08	22 августа – День Государственного флага (регион. компонент)
26.08-30.08	Август - лета закат

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

Первая младшая группа

Дата	Тема	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Организация образовательной развивающей среды	Взаимодействие с родителями
1 неделя	«Наши игрушки»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так - же, контрастную ей – веселую, задорную, яркую, плясовую музыку; 2. развивать двигательную активность; 3. приобщать к пению, формировать умение подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу», «гав-гав»), 4. формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; <p><u>Слушание</u> «Марш» Е. Теличевой, (Совместные действия, уточнения, поощрения). <u>Пальчиковые игры – попевки:</u> «Сорока -ворона» <u>Пение</u> «Кошка» Ан. Александрова (Выразительный показ, совместное пение, уточнение, поощрение)</p>	<p>Иллюстрации</p> <p>Музыкальный инструмент барабан</p> <p>Игрушка - кошка</p>	<p>Рекомендации: Совместное прослушивание марша</p>

2 неделя	«Золотая осень»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Различать тихое и громкое звучание музыки; 2. показывать различие тихого и громкого звучания музыки; 3. приобщать к пению, формировать умение подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу», «гав-гав»), 4. формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; 5. побуждать передавать простые игровые действия; <p><u>Слушание</u> «Тихо-громко» Е. Теличевой (выразительный показ, совместное исполнение, уточнение)</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u> «Ходим-бегаем» Е. Теличевой, (выразительный показ, совместное исполнение, уточнение)</p> <p><u>Музыкально-дидактическая игра</u> «Догоним киску», (Показ, уточнение, поощрение)</p>	<p>Иллюстрации</p> <p>Игрушка кошка</p>	<p>Совместное прослушивание громкой и тихой музыки. Уточнение и объяснение.</p>
----------	-----------------	---	---	---

3 неделя	«Мебель для куклы Кати»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же, контрастную ей – веселую, задорную, яркую, плясовую музыку; 2. формировать певческие интонации, приучая подстраиваться к пению взрослого; 3. помочь освоению простейших танцевальных движений по показу воспитателя; 4. предлагать выполнять простейшие танцевальные движения: ритмичные хлопки, кружение шагом, притопы; 5. развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении) <p><u>Слушание</u> «Ах вы, сени!» р.н.м.</p> <p><u>Пение</u> «Бобик» Т. Потапенко, Н. Найденовой</p> <p><u>Пляски</u> Ю. Островского «Пляска с колокольчиками», (выразительный показ, совместное исполнение, уточнение, беседа)</p>	<p>Иллюстрации</p> <p>Игрушка собачка</p> <p>Музыкальные инструменты колокольчики</p>	<p>Рекомендации: просмотр иллюстраций вместе с детьми. Понаблюдать вместе с детьми за животными.</p>
----------	-------------------------	--	---	--

4 неделя	«Наш любимый детский сад» (регион. компонент.)	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Побуждать передавать простые игровые действия; 2. познакомить со звучанием колокольчика, погремушки и барабана, предложить поиграть на музыкальных инструментах; 3. формировать певческие интонации; 4. помочь освоению простейших танцевальных движений по показу воспитателя; <p><u>Музыкально-дидактические игры</u> «Кошка и котенок» <u>Музыкально – ритмическая деятельность</u> «Веселые ручки» Е. Теличевой (Совместное действие, поощрение)</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> Детские знакомые популярные мелодии</p>	<p>Игрушка кошка</p> <p>Музыкальные инструменты: Погремушки, колокольчики, барабан.</p>	<p>Рекомендации Совместное музицирование под знакомые детские песни</p>
----------	--	--	---	---

<p>2 неделя</p>	<p>«Москва – столица России»</p>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Учить понимать характер музыки(веселая, бодрая, спокойная, медленная). 7. Учить петь с музыкальным сопровождением.. 8. В совместных дидактических играх развивать умение играть дружно. <p><u>Слушание</u> «Воробушки» м.Карасева (выразительный показ, совместное исполнение, уточнение)</p> <p><u>Пение</u> « Дождик» р.н.м (выразительный показ, совместное исполнение, уточнение)</p> <p><u>Музыкально-дидактическая игра</u> Игра «Веселые инструменты» (Показ, уточнение, поощрение)</p>	<p>Иллюстрации</p> <p>Барабан, колокольчики, погремушки.</p>	<p>Понаблюдать вместе с детьми за птицами на улице.</p>
---------------------	----------------------------------	--	--	---

3 неделя	« Осень разноцветная»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Учить рассказывать о музыке. Передавать свои впечатления в движении, мимике. 7. Учить детей петь одним темпе, не отставая, и не опережая друг друга. 8. Развивать слуховое внимание. 9. Учить детей реагировать на начало музыки и на ее окончание. <p><u>Слушание</u> «Осенняя песенка» м. Александрова (выразительное исполнение, беседа, индивидуальный подход к детям)</p> <p><u>Пение</u> «Листочки» Е. Тиличеева (выразительный показ, совместное исполнение, уточнение, беседа)</p> <p><u>Музыкально- ритмическая деятельность</u> «Кто хочет побегать?» лит.н.м</p>	Иллюстрация	<p>Рекомендации: Понаблюдать вместе с детьми за осенней погодой, и ее особенностями.</p>
----------	--------------------------	---	-------------	--

4 неделя	«В нашем детском саду» (регион. компонент.)	<p>Задачи:</p> <p>5. Учить понимать характер музыки(веселая, бодрая, спокойная, медленная).</p> <p>6. Развивать речь, и совершенствовать качество звукопроизношения.</p> <p><u>Слушание</u> «Болезнь куклы» П. Чайковский (знакомство, беседа, показ принципов активного слушателя с движениями жестаи, поощрение)</p> <p><u>Пение</u> «Солнышко ведрышко» муз. Карасевой. (подпевание, показ, поощрение)</p> <p><u>Музыкально – ритмическая деятельность</u> «Гулять – отдыхать» Муз. Карасева (Совместное действие, поощрение)</p>	Игрушка-кукла	Рекомендации Прослушивание вместе с ребенком «Болезнь куклы» П. Чайковский. Беседа о характере произведения.
----------	---	---	---------------	---

Средняя группа

Дата	Тема	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Организация образовательной развивающей среды	Взаимодействие с родителями
1 неделя	«Наступил учебный год»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика музыкальных способностей. 2. Продолжать формировать умение слушать музыкальное произведение до конца. 3. Обогащать внутренний мир чувствами, формировать нравственные качества. 4. Развивать у детей эмоционально-положительное отношение к занятиям пения. <p><u>Слушание</u> «Марш» Д. Шостакович Беседа о характере, о настроении произведения. (Совместные действия, уточнения, поощрения).</p> <p><u>Пение</u> «Дождинка» м. Витлина (Выразительный показ, совместное пение, уточнение, поощрение)</p>	Иллюстрации	Рекомендации: Беседа о времени года – осень.

2 неделя	«Москва – столица России»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика музыкальных способностей. 2. Учить понимать характер музыки(веселая, бодрая, спокойная, медленная). 3. Учить петь с музыкальным сопровождением.. 4. В совместных дидактических играх развивать умение играть дружно. <p><u>Слушание</u> «песни о столице России- Москве» по выбору педагога. Беседа о городе Москва</p> <p><u>Пение</u> « Родине -спасибо» муз. Попатенко (выразительный показ, совместное исполнение, уточнение)</p> <p><u>Музыкально – ритмическая деятельность</u> Игра «Пружинка» м.Гнесина (Показ, совместное исполнение, уточнение, поощрение)</p>	Иллюстрации	Беседа на тему: «Москва – столица России». Просмотр иллюстраций.
-------------	---------------------------	--	-------------	--

3 неделя	« Осень разноцветная»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить рассказывать о музыке. Передавать свои впечатления в движении, мимике. 2. Учить детей петь одним темпе, не отставая, и не опережая друг друга. 3. Развивать слуховое внимание. 4. Учить детей реагировать на начало музыки и на ее окончание. <p><u>Слушание</u> «Листопад» м.Попатенко (выразительное исполнение, беседа, индивидуальный подход к детям)</p> <p><u>Пение</u> «Погуляем» Е. Тиличеева (выразительный показ, совместное исполнение, уточнение, беседа)</p> <p><u>Музыкально-дидактическая игра:</u> «Солнышко туча» (Совместное исполнение, уточнение, беседа)</p>	Иллюстрации	<p>Рекомендации: Понаблюдать вместе с детьми за осенней погодой, и ее особенностями.</p>
----------	--------------------------	---	-------------	--

4 неделя	«В нашем детском саду» (регион. компонент.)	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить понимать характер музыки(веселая, бодрая, спокойная, медленная). 2. Развивать речь, и совершенствовать качество звукопроизношения. 3. Учить передавать музыкально-игровой образ. <p><u>Слушание</u> «Парень с гармошкой» Г. Свиридов (знакомство, беседа, показ принципов активного слушателя с движениями жестаи, поощрение)</p> <p><u>Пение</u> «Дождинка» муз. Витлина. (подпевание, показ, поощрение)</p> <p><u>Музыкально – ритмическая деятельность</u> «Громче -тише» Муз. Раухверг (Совместное действие, поощрение)</p>	Игрушка-кукла	Рекомендации Прослушивание вместе с ребенком «Болезнь куклы» П. Чайковский. Беседа о характере произведения.
----------	---	--	---------------	---

Старшая группа

Дата	Тема	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Организация образовательной развивающей среды	Взаимодействие с родителями
1 неделя	«Наступил учебный год»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика музыкальных способностей. 2. Формировать звуковысотное восприятие. 3. Развивать способность чувствовать характер «Что музыка выражает?» 4. Развивать у детей эмоционально-положительное отношение к занятиям пения. <p><u>Слушание</u> «Сегодня запрещено гулять» А.Хачатурян Беседа о характере, о настроении произведения. (Совместные действия, уточнения, поощрения).</p> <p><u>Пение</u> 1. «Как у наших у ворот» р.н.м. (Выразительный показ, совместное пение, уточнение, поощрение)</p>	Иллюстрации	Рекомендации: Беседа о времени года – осень.

2 неделя	«Москва – столица России»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика музыкальных способностей. 2. Учить понимать характер музыки(веселая, бодрая, спокойная, медленная). 3. Учить петь с музыкальным сопровождением.. 4. В совместных дидактических играх развивать умение играть дружно. <p><u>Слушание</u> Песни о Москве по выбору педагога. Беседа о столице России.</p> <p><u>Пение</u> « Грибники» муз. Жилинского (выразительный показ, совместное исполнение, уточнение)</p> <p><u>Музыкально – ритмическая деятельность</u> Игра «Мячики прыгают» м. Сатулина. (Показ, совместное исполнение, уточнение, поощрение)</p>	Иллюстрации	Просмотр иллюстраций города Москвы. Беседа о столице России.
-------------	---------------------------	---	-------------	---

3 неделя	« Осень разноцветная»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить рассказывать о музыке. Передавать свои впечатления в движении, мимике. 2. Развивать музыкальные способности. Учить сочинению мелодий к заданным текстам. 3. Развивать слуховое внимание. 4. Продолжать учить детей игре на металлофоне простейших мелодий. <p><u>Слушание</u> «Осенняя песенка» П. Чайковский (беседа, индивидуальный подход к детям)</p> <p><u>Пение</u> «Сочини и пропой» упражнение на развитие творческих способностей.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> «Василек»р.н.м (совместная деятельность, показ, поощрение)</p>	<p>Иллюстрация</p> <p>Металлофон</p>	<p>Рекомендации: Понаблюдать вместе с детьми за осенней погодой, и ее особенностями.</p>
----------	--------------------------	---	--------------------------------------	--

4 неделя	«В нашем детском саду» (регион. компонент.)	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать эстетические эмоции, интересы. 2. Совершенствовать качество звукопроизношения. 3. Учить детей самостоятельно действовать в играх. 4. Ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. <p><u>Пение</u> «Грибники» муз. Жилинского. «Дождинка» муз. Витлина (подпевание, показ, поощрение)</p> <p><u>Музыкально – ритмическая деятельность</u> «Найди свое место в колонне» Муз. Наденко. (Совместное действие, поощрение)</p>	Флажки.	<p>Рекомендации</p> <p>Познакомить родителей с песенкой «Грибники» муз. Жилинского.</p>
----------	---	--	---------	---

Подготовительная группа

Дата	Тема	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	Организация образовательной развивающей среды	Взаимодействие с родителями
неделя	«Наступил учебный год»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика музыкальных способностей. 2. Формировать целостное и дифференцированное восприятие музыкальных произведений, на основе интонационно-образного анализа. 3. Познакомить с музыкой русских композиторов классиков. 4. Продолжать учить петь выразительно, ускоряя или замедляя звучание в пределах септимы. 5. Развивать музыкально слуховые представления . <p><u>Слушание</u> «Детская полька» муз. Глинки Беседа о характере, о настроении произведения. (Совместные действия, уточнения, поощрения).</p> <p><u>Пение</u> «Дедушка еж» муз. Волкова. (совместное пение, уточнение, поощрение)</p> <p><u>Музыкально – дидактическая игра</u> «Повтори звуки»</p>	иллюстрации	<p>Рекомендации:</p> <p>Познакомиться с русским композитором классиком- М. Глинкой.</p>

2 неделя	«Москва – столица России»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика музыкальных способностей. 2. Воспитывать устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения разного жанра. 3. Развивать певческое дыхание. Учить брать дыхание перед началом песни и между фразами. 4. Учить детей играть на различных муз. Инструментах несложные песни , мелодии. <p><u>Слушание</u></p> <p>Песни о Москве по выбору педагога.</p> <p>Беседа о столице России.</p> <p><u>Пение</u></p> <p>« Родная песенка» муз. Чичкова. (совместное исполнение, уточнение)</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u></p> <p>«Андрей – воробей»». (Показ, совместное исполнение, уточнение, поощрение)</p>	Иллюстрации	<p>Просмотр иллюстраций города Москвы. Беседа о столице России.</p>
-------------	---------------------------	---	-------------	---

3 неделя	« Осень разноцветная»	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить различать части произведения. Определять форму музыкального произведения. 2. Учить владеть музыкальными терминами, накапливать «словарь эмоций». 3. Развивать воображение и фантазию детей. 4. Продолжать развивать чувство ритма. Учить детей передавать несложный ритмический рисунок. <p><u>Слушание</u></p> <p>«Грустная песня» Г. Свиридова (беседа о характере, индивидуальный подход к детям)</p> <p><u>Пение</u></p> <p>«Музыка в лесу» муз. Дубравина (Уточнение, поощрение)</p> <p><u>Музыкально – ритмическая деятельность</u></p> <p>«Хороводный шаг» р.н.м. (совместная деятельность, показ, поощрение)</p>	<p>Иллюстрация</p> <p>Бумажные листья</p>	<p>Рекомендации: Понаблюдать вместе с детьми за осенней погодой, и ее особенностями. Прочитать стихи о осени.</p>
----------	--------------------------	--	---	---

4 неделя	«В нашем детском саду» (регион. компонент.)	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать эстетические эмоции, интересы. 2. Продолжать развивать мелодический слух. Развивать чувство ритма. 3. Продолжать учить самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить слаженному пению. 4. Ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. <p><u>Слушание</u></p> <p>«Пьеса» муз. Барток (беседа о характере произведения)</p> <p><u>Пение</u></p> <p>« Хорошо у нас в саду» муз. Герчник «Музыка в лесу» муз. Дубравина (подпевание, показ, поощрение)</p> <p><u>Музыкально – ритмическая деятельность</u></p> <p>«Немецкий танец » Муз Шуберта (Совместное действие, показ, поощрение)</p>	Иллюстрации	<p>Рекомендации</p> <p>Прослушать вместе с ребенком «Пьесу» муз. Бартока, и придумать название.</p>
----------	---	---	-------------	---

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Викторина	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Коллекционирование	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Традиции группы

Традиции	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительная к школе группе
Ежедневные традиции:				
Утренняя встреча	<p>Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями. Каждое утро педагог встречает каждого ребёнка и его родителей. Педагог здоровается сначала с родителями (по имени и отчеству), затем с ребёнком. Когда ребёнок войдёт в группу, педагог спрашивает о его планах на сегодняшний день; интересуется – нужна ли ребёнку помощь воспитателя в реализации его планов. Если ребёнок, войдя в группу, не знает, чем ему заняться, то педагог предлагает ему на выбор участие в различных видах деятельности, для которых организуется определённая среда.</p>			
Планирование дня	<p>Перед завтраком педагог говорит детям о том, что он рад всех их видеть в детском саду, называет месяц, число и день недели и кратко рассказывает о планах группы на день («Чем мы сегодня будем заниматься»).</p>			
Подведение итогов первой половины дня	<p>В конце первой половины дня, перед обедом педагог подводит итоги. В первую очередь воспитатель обращает внимание на опыт положительного общения детей друг с другом. Он напоминает детям, кто кому помог и в чём; кто с кем поделился; кто кому уступил и в чём и пр. Затем воспитатель напоминает детям, чему они научились сегодня: какие стихи (игры, хороводы и пр.) разучили и т.п.</p>			
«Приходи сказка». Чтение художественной литературы и	<p>Продолжить чтение или рассказывание детям педагог может после возвращения с прогулки, перед обедом в течении 10 – 15 минут, а также, когда дети готовятся ко сну и будут уже лежать в кроватках. При этом, перед сном детям читают или рассказывают только те произведения народного творчества или художественной литературы, которые не способствуют перевозбуждению.</p>			

<p>рассказывание детям</p>				
<p>Организация среды для свободной самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Каждый день до завтрака и после полдника педагог создаёт в группе определённую среду для самостоятельной продуктивной деятельности детей. На столы выставляются разнообразные изобразительные средства: карандаши, шариковые ручки, ножницы (на отдельном столе) и цветная бумага; клей; фломастеры; определяется место для посуды для обрезков бумаги.</p>			
	<p>Еженедельные традиции:</p>			
<p>День радостных встреч (понедельник, утро).</p>	<p>Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями. Каждое утро педагог встречает каждого ребёнка и его родителей.</p>			
<p>Театральная пятница – театрально- игровая деятельность (пятница, вторая половина дня).</p>	<p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.</p>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных-игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p>
<p>Развлечения</p>	<p>Показ театрализованных представлений. Организация прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проведение развлечений различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развитие интереса к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлечение детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Приобщение к художественной культуре. Развитие умения и желания заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.</p>	<p>Создание условий для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствование появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p>	<p>Формирование стремления активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развитие творческой способности, любознательности, памяти, воображения, умения правильно вести себя в различных ситуациях. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов</p>

		д.).		России, закрепление умения использовать полученные навыки и знания в жизни.
	Ежемесячные традиции:			
Спортивные досуги «Дни здоровья» (2 раза в год)	Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы.	Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании. Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании. Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям. Физических качеств Развитие физических качеств.	Развитие физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Формировать умение оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.
Праздники	Приобщение детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день») Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	Приобщение детей к праздничной культуре русского народа. Развитие желания принимать участие в праздниках. Формирование чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитание любви к Родине. Организация утренников, посвященных Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.	Формирование у детей представлений о будничных и праздничных днях. Вызов эмоционально положительного отношения к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитания внимания к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Расширение представления детей о международных и государственных праздниках. Развитие чувства сопричастности к народным торжествам. Привлечение детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формирование основы праздничной культуры.

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
художественно-эстетическое развитие	<p><i>Насыщение РППС:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование технологий: экспериментирование (со звуком т.п.), метод проектов, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; • Использование интерактивных форм организации ОП: посещение театра, концерта, музыкальные игры, творческие клубы, и др. различных видов художественных образов произведения, • - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты) 	<ul style="list-style-type: none"> • развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; • создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; • постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; • тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; • ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; • «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае. <p>поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества</p>

Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направление в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)	<i>План индивидуальных занятий \ отметка о выполнении</i>	<i>Предполагаемый результат</i>

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<p>Двигательная активность</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Утренняя гимнастика; -Физкультминутки; -Физкультурные упражнения на прогулке; -Игровые упражнения. -Двигательная деятельность (НОД) 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые); - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ; -словесная инструкция; <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно - зрительные приемы (показ упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, т.д.), имитация, зрительные ориентиры); - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). 	<ul style="list-style-type: none"> -двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении); - солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма, закаливание организма, тренировка механизмов терморегуляции); - психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, групповых комнат, физкультурных и пособий)

<p>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Целевые прогулки деятельностный направленности; -Рассматривание картин; - Слушание музыкальных произведений; -Восприятие художественных литературных произведений; -Продуктивная деятельность; - Дидактические игры. -Выставки; -Создание книжек- малышек; - Игры – путешествия. 	<ul style="list-style-type: none"> -Сравнения (по сходству, по контрасту). - Метод повторения. -Игровые приемы. -Методы, повышающие познавательную активность: -сравнение по контрасту и подобию, сходству; -группировка и классификация; - конструирование; <i>Наглядные:</i> -Непосредственное наблюдение и его разновидности; -Опосредованное наблюдение; -Метод наглядного моделирования. <i>Словесные:</i> -Чтение и рассказывание художественных произведений; -Заучивание наизусть; <i>Практические:</i> -Дидактические игры; -Инсценировки; -Дидактические упражнения; -Хороводные игры. 	<p>Здоровьесберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> -осмотр помещения; -наблюдение в природе; - рассматривание натуральных предметов; - использование схем- символов «солнышко», «цветок» и др.; - дидактические игры; - сюжетно – ролевые игры; - игры – драматизации; - физминутки; - пальчиковая гимнастика.
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Наглядно – зрительные;</i> <i>Словесные:</i> -определение характера музыки, сказки, рассказ, дидактическая сказка и др.; <i>Практические:</i> 	<ul style="list-style-type: none"> -Музыкальные инструменты; ТСО.

	<p>деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), развлечения; -Музыка в режиме дня; -Музыкальные развлечения, праздники; -Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением). 	<p>-действия по образцу; <i>Репродуктивный метод.</i></p>	
<p>Экспериментирование с материалами и веществами</p>	<p>Детская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -групповая; -подгрупповая; -индивидуальные занятия; -дидактические игры и упражнения; -наблюдения; 	<p>рассматривание наблюдение; образец воспитателя;</p> <ul style="list-style-type: none"> показ воспитателя; рассказ; объяснение; демонстрация и т.д. прием повтора; работа с трафаретом; выполнение формообразующих движений рукой; дидактические игры 	<p>-Произведения искусства, достижения культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> произведения музыки, предметы декоративно- прикладного искусства, детская художественная литература. --Средства наглядности: картины: дидактические картины (серии картин), предметные картинки; фотографии;

2. Организационный раздел

2.1 Распорядок и/или режим дня.

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	И младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	<i>2-3 года</i>	<i>3 – 4 года</i>	<i>4 – 5 лет</i>	<i>5 – 6 лет</i>	<i>6 – 7 лет</i>
Прием детей, осмотр, у/г , ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.35	8.05 – 9.00.	8.15 – 9.00	8.20 – 9.00	8.25 – 9.00
Завтрак	8.35 – 9.00	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Непосредственно образовательная деят-ть	9.00 – 9.10 (9.20 – 9.30)	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деят-ть	9.40-10.00	9.50 – 10.10	10.00 – 10.20	10.10 – 10.30	
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30 - 9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	9.55 (10.00)-10.10	10.00-10.10
Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей	10.00 -11.30	10.10 – 12.00 (9.00-10.50)	10.20 - 12.10 (9.00-10.50)	10.30– 12.20 (9.00-10.50)	10.50 – 12.30 (9.00-10.50)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	11.30 – 12.10	12.00 – 12.40	12.10 – 12.50	12.20 – 13.00	12.30 – 13.05
Обед	12.10 – 12.40	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.10	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.05 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ	15.00 – 15.10	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Полдник	15.10. – 15.20				

Непосредственно образовательная деятельность	-	-	-	15.20 – 15.45 (15.55-16.20)	15.20 – 15.45 (15.55-16.20)
Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деятельность детей (3-7 лет).	15.25 – 16.00	15.25 – 16.00	15.25 – 16.10	15.55 – 16.15	15.55 – 16.20
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.00	16.00 – 16.30	16.10 – 16.40	16.15 – 16.40	16.20 – 16.45
Ужин	16.00 – 16.20	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.40 – 18.30	16.40 – 18.30	16.45 – 18.30

2.2 Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. Образование).

	№ группы/ Вид деят-ти	01 (1 мл)	91 (2 мл)	92 (2 мл)	№ 81(ср)
понедельник	НОД	Двигательная активность(гр. В) 1 подгр. 15.40-15.50 2 подгр. 16.00-16.10	Познавательльно-исследователь. (матем) 9:00-9:15 Музыкальная (муз зал.) 10.10-10.25	Познавательльно-исследователь. (соц. мир/ прир. мир.+регион комп. 2,4 нед) 9:00-9:15	Коммуникативная 9:00-9:20 Двигательная (физ. зал) 9:40-10:00
	I прогулка	10.00-11.30	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	IIпрогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00
	доп. услуги	Малыш в мире открытий 9:00- 9:10 (I) 9:20- 9:30 (II)		Первые шаги в декупаж 9:30-9:45 (I) 9:55-10:10 (II)	
вторник	НОД	Музыкальная (гр.) 9:00- 9:10 Общение и рассматривание картинок 15:40-15:50	Двигательная .(плавание) 1 подгр. 9:00-9:15; 2подгр 9:25-9:40	Коммуникативная 9:00-9:15 Двигательная (физ. зал) 9.40 -9.55	Пози. -исследователь. (соц. мир/ прир. мир. + регион комп. 2,4 нед) 9:00-9:20 Музыкальная 9:35-9:55
	I прогулка	10.00-11.30	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	IIпрогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00
	доп. услуги		Покажи мне сказку 9:50-10:05 (I) 9:15-10:30 (II)		
среда	НОД	Двигательная активность (гр.В) 1 подгр. 15.40-15.50 2 подгр. 16.00-16.10	Двигательная 9:00- 9:15 Изобразительная (рисование) 9:30-9:45	Изобразительная (рисование) 9:00-9:15 Музыкальная (муз зал.) 9:30-9:45	Изобразительная (рисование) 9:00-9:20(I); 9:30-9:50 (II) Двигательная (улица) 11:00-11:20
	I прогулка	10.00-11.30	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	IIпрогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00
	доп. услуги	Малыш в мире открытий 9:00- 9:10 (I) 9:20- 9:30 (II)			Обучение плаванию с эл. акваэр. «Рыбка» 9:00-9:20(I);9:30-9:50 (II)
четверг	НОД	Музыкальная (гр.) 9:40-9:50 Экспериментирование с материалами и веществами (ленка 1,3 нед/аппликация, 2,4 неделя) 1 подгр. 15.40-15.50 2 подгр. 16.00-16.10	Коммуникативная 9:30-9:45 Двигательная (улица) 11:00-11:15	Познавательльно-исследователь. (матем) 9:00-9:15 Двигательная (улица) 11:00-11:15	Музыкальная (муз зал.) 9:00 -9..20 Познавательльно-исследователь. (матем.) 9:30-9:50
	I прогулка	10.00 -11.30	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	IIпрогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00
	доп. услуги		Первые шаги в декупаж 9:30-9:45 (I) 9:55-10:10 (II)	Покажи мне сказку 9:30-9:45 (I) 9:55-10:10 (II)	
пятница	НОД	Экспериментирование с материалами и веществами (рисование 1, 3 нед., констр.е 2,4 нед.) 1 подгр. 9:00- 9:10 2подгр.9:20-9:30 Предметная деят-ть и игры с составными и дид. игрушками 15:40-15:50	Музыкальная (муз. зал.) 9:00-9:15 Познавательльно-исследователь. (соц. мир/ прир. мир.+регион комп. 2,4 нед) 9:00- 9:15	Музыкальная (муз. зал) 10:00-10:15 Двигательная .(плавание) 1 подгр. 9:00-9:15; 2подгр 9:25-9:40	Двигательная (физ. зал) 10:00-10:20
	I прогулка	10.00-11.30	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	IIпрогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00
	доп. услуги				Разноцветные звуки/Логика для маши 9:00-9:20 (I); 9:30-9:5 0(II)
	Итого в неделю	80 мин	120 мин	120 мин	160 мин.

Итого в неделю с доп.услугой	100 мин	150 мин	150 мин	200 мин

		№ 71(ст.)	№ 72(ст.)	61№ (подг.)	№62(подг.)
понедельник	НОД	Коммуникативная 9:00-9:25 Двигательная (физ. зал) 9:40 -10:05	Познавательно-исследователь. (мир пр.+регион комп. 2,4 нед) 9:00 -9:25 Конструирование из разного материала 1.3 нед/изобразительная (лепка, аппл. 2,4 нед) 9:35- 10:00 Двигательная (улица) 11:00-11:25	Музыкальная (муз.зал) 9:00-9:30 Познавательно-исследователь. (мир пр.+регион комп. 2,4 нед) 9:40-10:10	Исследователь. (мир пр.+регион комп. 2,4 нед) 10:40-11:10(I) 11:20-11:50 (II)) Музыкальная (муз.зал) 15:20-15:50
	I прогулка	10.40-12.10	10.40-12.10	10.45-12.15	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00
	доп. услуги	Занимательная логика (группа) 15:15- 15:40(I) 15:50-16:15 (II)	Весёлая азбука (группа)/ Электроника шаг за шагом 15:15- 15:40(I) 15:50-16:15 (II) /	Логика для дошкольников (группа) 15:15- 15:45(I) 15:55-16:25 (II)	<u>Обучение плаванию с эл. акваэр. «Капелька»</u> 10:40-11:10(I) 11:20-11:50 (II))
вторник	НОД	Музыкальная (муз.зал) 9:00-9:25 Познавательно-исследователь. (соц мир + регион компонент 2, 4 нед.) 9:35-10:00	Коммуникативная 11: 00-11:25(I); 11:35-12:00(II) Музыкальная (муз зал) 15:20- 15:45	Познавательно-исследователь. (соц мир + регион компонент 2,4 нед.) 10:40-11:10 Двигательная (физ.зал) 10:40-11:10	Познавательно-исследователь. (матем) 10:40- 11:10 Двигательная (физ.зал) 11:20- 11:50
	I прогулка	10.40-12.10	9.00 - 10.30	9.00-10.30	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00 -18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00
	доп. услуги	Весёлая азбука (группа)/ Электроника шаг за шагом 15:15- 15:40(I) 15:50-16:15 (II) /	<u>Обучение плаванию с эл. акваэр. «Дельфин»</u> 11: 00-11:25(I); 11:35-12:00(II)	Путешествие в страну грамоты)/ Юный электроник 15:15- 15:45(I) 15:55-16:25 (II)	Логика для дошкольников (группа) 15:15- 15:45(I) 15:55-16:25 (II)
среда	НОД	Коммуникативная (ОГ) 9:00-9:25 Двигательная (ф. зал) 9:35- 10:00 Конструирование из разного материала 1.3 нед/изобразительная (лепка, аппл. 2,4 нед) 15:15- 15:40	Познавательно-исследовательская (матем) 9:00 -9:25 Музыкальная (муз.зал) 10:00- 10:25	Коммуникативная 11:05-11:35(I) 11:45-12:15 (II) Двигательная (ф. зал) 15:20-15:50	Коммуникативная (ОГ) 10:40-11:10 Музыкальная (муз.зал) 11:20-11:50
	I прогулка	10.40-12.10	10.40-12.10	9.00-10.30	9.00 -10.30
	II прогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00 -18.30 } 3.00
	доп. услуги		Занимательная логика 15:15- 15:40(I); 15:50-16:15 (II)	<u>Обучение плаванию с эл. акваэр. «Капелька»</u> 10:40-11:10(I) 11:20-11:50 (II))	Логика для дошкольников 15:15- 15:45(I) 15:55-16:25 (II)
четверг	НОД	Познавательно-исследователь. (матем) 9:00-9:25 Изобразительная (рисование) 9:40-9:55 Двигательная (улица) 11.:00-11:25	Коммуникативная (ОГ) 9:00- 9:25 Изобразительная (рисование) 9:50-10:15 Двигательная (ф. зал) 15:20- 15:45	Познавательно-исследовательская (матем) 11.20-11.50 Музыкальная (муз.зал) 10.40 -11.10 Двигательная (улица) 9:45-10:15	Коммуникативная 10:40 - 11:10 Двигательная (физ. зал) 11:20 -11:50 Познавательно-исследователь. (матем) 15:20 - 15:50
	I прогулка	10.40-12.10	10.40-12.10	9.00-10.30	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00
	доп. услуги	Занимательная логика (группа) 15:15- 15:40(I); 15:50-16:15 (II)		Логика для дошкольников (группа) 15:15- 15:45(I) 15:55-16:25 (II)	
пятница	НОД	Познавательно-исследователь. (соц. мир/ прир. мир.+регион комп. 2,4 нед.) 11:10-11:35 (I) 11:45-12:10 (II) Музыкальная (муз.зал) 15:15-15:40	Двигательная (ф. зал) 10:40-11:05 Познавательно-исследователь. (соц мир + регион компонент 2, 4 нед.) 11:30- 11:55	Коммуникативная (ОГ) 9: 00-9:30 Изобразительная (рисование) 9:40-10:10 Познавательно-исследователь. (матем) 15.20-15.50	Познавательно-исследователь. (соц мир + регион компонент 2.4 нед.) 9:00- 9:30 Изобразительная (рис) 9:40 -10:10 Двигательная (улица)

					11:00-11:30
I прогулка	9.00 – 10:30 } 3.00	10.40 -12.10 } 3.00	10.45-12.15 } 3.00	10.45-12.15 } 3.00	
II прогулка	17.00-18.30 } 3.00	17.00 -18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	17.00-18.30 } 3.00	
доп. услуги	<u>Обучение плаванию с эл. акваэр. «Дельфин»</u> 11:10-11:35 (I) 11:45-12:10 (II)	Занимательная логика (группа) 15:15- 15:40(I) 15:50-16:15 (II)		Путешествие в страну грамоты /Юный электроник 15:15- 15:45(I) 15:55-16:25 (II)	
Итого в неделю	275 мин.	275 мин.	330 мин.	330мин.	
Итого в неделю с доп.услугой	375мин.	375мин.	450мин.	450 мин.	

2.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Группа № _____ Дата: _____ Руководитель: _____

№	Ф.И. ребенка	Слушание					Пение					Муз. ритм. движения					Игра на дет. муз. инструментах					Итог
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						
20																						

2.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
музыкальное развитие	музыкальный зал	проведение музыкальных занятий, индивидуальной работы, праздничных и досуговых мероприятий	дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной
	Центр музыкальной деятельности (в группе)	индивидуальная и групповая музыкальная деятельность	

**Перечень компонентов функционального модуля «Игровая»
(для группового помещения)**

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
Музыкально – театральный центр							
	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	5					
	Бубен маленький	1					да
	Бубен средний	1					
	Детский набор музыкальных инструментов				1	1	да
	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1	1	1	1	1	да
	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	1	1	1	1	1	да
	Комплект деревянных игрушек-забав	1	1	1			да
	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1	1	1			да
	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	1	1			да
	Механическая заводная игрушка разных тематик			5	5	5	
	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1	1	1	1	1	да
	Мягкая игрушка (крупная напольная)	1	1				да
	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов				1	1	
	Набор деревянных игрушек-забав				1	1	
	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	1	1	1	1	да
	Набор фантастических персонажей				1	1	да
	Набор фигурок «Семья»			1	1	1	да
	Набор фигурок людей разных профессий			1	1	1	да
	Набор фигурок людей разных рас			1	1	1	да
	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями			1	1	1	да
	Перчаточные куклы – комплект	1	1	1	1	1	да
	Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект			1	1	1	да
	Элементы костюма для уголка ряженья - комплект	1	1	1			
	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	1	1			
Художественно – эстетическое развитие							
	Альбомы по живописи и графике			6	6	6	да
	Витрина/лестница для работ по лепке	1	1	1	1	1	
	Изделия народных промыслов –комплект	1	1	1	1	1	

Мольберт двухсторонний	1	1	1	1	1	да
Набор для составления узоров по схемам				1	1	да
Набор карточек по народному ремесленному делу				1	1	
Набор печаток			1	1	1	
Набор репродукций картин великих сражений						
Набор репродукций картин о природе	1	1	1			
Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям	1	1	1			
Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму				4	4	
Наглядные пособия по традиционной национальной одежде			1	1	1	
Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект			4	4	4	

2.5 Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

При организации предметно-развивающей среды для детей раннего и дошкольного возраста соблюдены следующие требования:

- обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, в том числе группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- учитывать возрастные особенности и особые образовательные потребности детей;
- обеспечивать реализацию различных образовательных программ и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей;
- учитывать национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

При создании РППС педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов.

Принципы создания развивающей предметно-пространственной среды

Название	Обоснование	Особенности реализации
Содержательно-насыщенная среда	Пространство должно включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;	Соответствие РППС требованиям ФГОС ДО. Соответствие пространства группы возрасту, индивидуальным особенностям детей. Отражение тем комплексно-тематического планирования во всех развивающих центрах. Обеспечение игровой деятельности всех воспитанников. Обеспечение познавательной и исследовательской активности всех воспитанников. Обеспечение творческой активности всех воспитанников в конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности. Наличие образно-символических. Нормативно-знаковых материалов,

	возможность самовыражения детей.	объектов для исследования; технических средств обучения в группе; изделий, предметов, отражающих региональный компонент. Учет гендерной специфики, Сменяемость материала в зависимости от идеи или проекта.
Трансформируемая среда	Данный принцип обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.	Задействовано верхнее, среднее, нижнее пространство, Расстановка мебели с использованием всего пространства группы. Наличие напольных сквозных полочек, полифункциональных ширм, перегородок, мольбертов для рисования, небольших ковров разных цветов.
Полифункциональная среда	РППС должна обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;	Наличие «стены творчества», полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов (природных материалов, предметов-заместителей) поддерживающих инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности.
Доступная среда	Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Необходимо обеспечить свободный доступ воспитанников с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.	Создание безбарьерной архитектурной среды. Соблюдение соотношения масштаба «рост-глаз-рука». Обеспечение доступности в использовании игр, игрушек, материалов, пособий.
Безопасная среда	Все элементы РППС должны соответствовать	Соответствие всех элементов РППС требованиям

	требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.	по безопасности их использования. Отсутствие физических, психологических и нравственных рисков игровой продукции для детей. Наличие исправных игр, игрушек, пособий.
Вариативная среда	Возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.	Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, пространство для уединения. Зонирование пространства (выделена активная, рабочая, спокойная зоны) Оборудование центров по образовательным областям.

При организации РППС в детском саду ведется сложная, многоплановая и творческая деятельность всех педагогов детского сада. При планировании среды используется принцип командной работы. Учитывая особенности детей группы (возрастные и индивидуальные) педагоги, специалисты с привлечением родителей совместно планируют и организуют среду. Педагоги наполняют среду предметами, атрибутами, пособиями, побуждающими детей к активной деятельности как самостоятельной, так и совместной со взрослыми и другими детьми (различные пособия, игры, сенсорные материалы, книги, листы с заданиями, плакаты, алгоритмы и т.д.). Приветствуется и активное участие детей в создании развивающей среды (участие в изготовлении пособий, пиктограмм, плакатов, книжек-малышек и т.д.).

Воспитатель и специалисты не только подбирают развивающие материалы, но и показывают ребенку, как можно этими материалами пользоваться, если ребенок затрудняется при манипулировании с ними. Воспитатели продумывают разные задания по работе с материалами. Задания могут меняться в зависимости от интересов и потребностей детей. Задания учитывают уровень развития ребенка, его индивидуальные особенности.

В соответствии с ФГОС РППС строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

2.6 Используемые Программы, методические пособия.

1. «Будьте здоровы». Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет. под редакцией А.А.Ошкиной .2018г.
2. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Издательство: Детство-Пресс, 2016
3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Гогоберидзе А.Г. Издательство: Детство-Пресс, 2016
4. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Яцевич Е.И. Издательство: Детство-Пресс, 2015
5. Радынова О.П., Груздова И.В. «Диагностика музыкального развития ребенка дошкольного возраста, Тольятти, 2003.
6. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Гном-Пресс», 1999. – 80 с.



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»
(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»
ДС №127 «Гуси - лебеди»**

ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
Протокол заседания № 1
от 04.06.2021г.

Тольятти , 202

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	Пояснительная записка	132
1.	Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы	133
2.	Содержательный раздел:	138
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
3.	Организационный раздел:	149
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	
3.2.	Событийный план воспитательной работы	
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	
3.4.	Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников	164
4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	166
4.1.	Календарный план воспитательной работы	
5.	Приложения	168

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания ДС №127 «Гуси - лебеди» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».

Разработка ДС №127 «Гуси - лебеди» обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания ДС №127 «Гуси - лебеди» разработана с учетом культурно-исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей **системы задач**:

1. Развитие основ нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании.
2. Формирование основ семейных и гражданских ценностей.
3. Формирование основ гражданской идентичности (воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).
4. Формирование основ социокультурных ценностей.
5. Формирование основ межнационального взаимодействия (развитие межнационального общения, воспитание толерантности; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе норм и правил, принятых в обществе).
6. Формирование основ информационной культуры.
7. Формирование основ экологической культуры.
8. Воспитание культуры труда (воспитание потребности в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития, формирование представлений об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>- Воспитывать самостоятельно уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>- Воспитывать положительные отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.</p> <p>- Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.</p> <p>- Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам</p> <p>- Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</p> <p>- Воспитывать интерес к миру природы.</p>	<p>- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.</p> <p>- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.</p> <p>- Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздниками событиям.</p> <p>- Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.</p> <p>- Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>	<p>- Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>- Прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края;</p> <p>- Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>- Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>- Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>- Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>- Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>- Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>- Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>

Ценностно-целевые основы и, уклад и воспитывающая среда организации

Программа воспитания ДС №127 «Гуси - лебеди» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы АНО.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия АНО с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды АНО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные

ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в АНО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Таблица 2. Целевые ориентиры воспитательной работы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)		
Патриотическое	Родина,	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру

	природа	
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)		
Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического

		вкуса.
--	--	--------

Планируемые результаты воспитания детей описываются структурными подразделениями-детскими садами самостоятельно исходя из приоритетных направлений воспитательной работы и специфики деятельности

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- патриотического направления воспитания.
- социального направления воспитания.
- познавательного направления воспитания.
- физического и оздоровительного направления воспитания.
- трудового направления воспитания.
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания АНО.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в АНО осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться» (таблицы №3-6).

Вариативные модули: «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство» (таблицы №7-10).

Инвариантные модули обязательны для всех структурных подразделений-детских садов АНО. Количество и состав вариативных модулей могут меняться коллективом д/с по своему усмотрению.

Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Я и моя семья				
Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.	Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях	Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.	Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются всеобщая забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.	Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
Я и детский сад, мои друзья				
Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо»,	Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки	Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к	Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать	Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные

«пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.	относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. . Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.	Сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.	говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.	формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.
---	---	--	---	---

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотр-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим другу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

Таблица 4. Модуль «Я - гражданин России»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
-	-	Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.	Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоение представлений о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
 - «День знаний» (1 сентября)
 - «День воспитателя» (27 сентября)
 - «День народного единства» (4 ноября)
 - «Новый год»
 - «День защитника Отечества» (23 февраля)
 - «Международный женский день 8 Марта»
 - «Всемирный день здоровья»
 - «День космонавтики» (12 апреля)

- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

1,5 – 3 г.	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>Познакомить детей с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек в группе, - со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами решения межличностных конфликтов <p>Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству</p>	<p>Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов)</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p>	<p>Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p>	<p>Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции

- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.	Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением	Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов например конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.	Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Уважение к труду родителей. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда Освоение способов распределения коллективной	Знания о многообразии профессий в современном мире, осодержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов

	за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).	Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда	работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Хозяйственная помощь детей в семье	распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой
--	---	---	--	--

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполюх»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой	Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища,	Выделение разнообразия явлений природы растений и	Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть	Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей

<p>природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>	<p>влаги, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>	<p>животных. Зависимость жизни человека от состояния природы. Бережное отношение к природе и природным богатствам</p>	<p>Различия в потребностях у конкретных животных и растений. Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной) Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p>	<p>поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), опрородоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самооценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>
---	--	---	--	---

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украшим детский сад цветами» и др.,

- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	
Мероприятия внутри детских садов организации	Мероприятия выходящие за пределы организации
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, впервоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p>Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»

Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями)

дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.	
Мероприятия внутри детских садов организации	Мероприятия выходящие за пределы организации
<ul style="list-style-type: none"> – Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. – общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; – семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; – родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; – консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; – индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; – размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе. 	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>

Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»

<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
Мероприятия внутри детских садов организации	Мероприятия выходящие за пределы организации
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно- развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация – размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. – озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; 	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад. Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в</p>

<ul style="list-style-type: none">– создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;– благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),– событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;– регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);– акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно- эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.	выставочных залах города.
---	---------------------------

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания АНО реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

РППС отражает отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Инклюзивная воспитательная среда

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия– это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада АНО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. Инклюзивное образование в детских садах АНО– это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Организация взаимодействия с родителями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения

Основные социальные институты, взаимодействующие с детским садом (таблица 11):

Таблица 11. Взаимодействие с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1	Тольяттинский государственный университет	<ul style="list-style-type: none"> • научно-методическое сопровождение инновационной деятельности • организация и проведение педагогической практики студентов
2	Тольяттинский социально-педагогический колледж	
3.	Центр здоровья для детей МБУЗ г.о.Тольятти «Городская клиническая поликлиника №3»	Эффективной организации профилактики заболеваний дошкольников Обеспечить систему консультирования по запросам и контроль за здоровьем воспитанников детского сада
4	Фонд поддержки некоммерческих организаций дошкольного образования «Новое поколение»	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для поддержки и презентации работы педагогического коллектива, педагогов и их воспитанников детского сада (премии, конкурсы, соревнования)
5	Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти	
7		• Творческое сотрудничество,

	МУИ г.о. Тольятти «Театр кукол «Пилигрим», театр «Семья», «Марионетки».	направленное на Совершенствование системы художественно-эстетического воспитания и духовного формирования детей средствами и методами театрального искусства, повышение образовательного, литературно-эстетического уровня детей, приобщение их к художественной культуре; совместная организация и проведение культурно-массовых мероприятий.
8	МБУ средняя школа № 46	Обеспечивать сотрудничество педагогов и родителей по вопросу преемственности в работе и всесторонней подготовки детей к обучению в школе
9	Детская библиотека № 12	Совместные выставки детского творчества, викторины.
10	Госавтоинспекция УВД г Тольятти	Комплексный план совместных мероприятий по профилактике и предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма на 2019-2020 учебный год
11	<ul style="list-style-type: none"> • Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. • Городская медикопсихолого педагогическая комиссия 	<ul style="list-style-type: none"> • освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.
12	<ul style="list-style-type: none"> • ГКУ СО «Комплексный центр социального обслуживания населения центрального округа» • и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вопросы профилактики неблагополучия детей в семье

3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Таблица 12. Рамочный календарный план событий

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленья...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - выставка тематических фотогазет с поздравлениями - продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Дочки-матери»); - игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Семья»); - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. - образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала) 	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; - продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); 	

			<ul style="list-style-type: none"> - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. 	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - Семейная газета «Традиции моей семьи» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери» - Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?», - Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». - Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» - Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» - Чтение художественной литературы: р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Куручка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. - Продуктивная на темы: - Коллективная работа «Ромашковое поле». - Аппликация: «Ромашка для мамы». - Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». - Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». <p>5-7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». - Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей 	

			<p>семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; – Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебедеико сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Алenuшка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. – Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». – Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». – Аппликация: «Букет для родных». – Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома». 	
Модуль 2. «Я - гражданин России»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); – беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; – экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; – придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; – знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; – отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; – разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; – рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; – слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; – мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); – создание коллекций «Школьные принадлежности»; – проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни) 	
Сентябрь	День дошкольного работника	<ul style="list-style-type: none"> — выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый 	<p>4-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетная игра («Детский сад»); – экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; – наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными 	

		детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательные ситуации; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются - в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду 	
Февраль	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника 	<p>4–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Семья»); - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, - иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение песен по теме праздника <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; 	

		отечества», «Мой любимый папа»	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции «Военная техника»; - слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Март	Международный женский день	Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - Включены все виды детской деятельности: - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) - мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Сюжетная игра (военная тематика); <ul style="list-style-type: none"> - спортивные игры и соревнования; - совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; - чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; - мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия 	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное	4-5 лет <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); 	

		<p>развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов – России; – подвижные игры народов России; – слушание гимна России, песен о России; – чтение художественной литературы по теме праздника; – развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); – рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); – беседы по теме праздника; – отгадывание загадок по теме праздника <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); – экскурсия в краеведческий музей; – проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) – беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); – рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); – слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; – музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; – викторины познавательного характера; – мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); – рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); – составление загадок по теме праздника; – разучивание гимна России 	
--	--	--	---	--

Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
------	------------------	--------------------	---	----------------------

Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; – игры-драматизации (по сказкам народов России), – подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника; <p>5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; – образовательные ситуации; – проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); – создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); – мастерская по изготовлению национальных костюмов; – слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России 	
Июнь	Международный день защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей)); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – создание коллекции «Дети разных стран и народов»; – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) 	

Модуль 4. «Я – часть природы»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; - Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». - Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»; - «Лото «овощи и фрукты» и др. - Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. - Наблюдение за ростом растений, - Составление фото отчета по реализации проекта; - Выпуск книжек малышек, - Выставка творческих работ детей 	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" - Творческая мастерская «Эко-театр кукол» - Викторина "Мистер и Мисс Экология" - Создание макета «Экологическая тропа детского сада» 	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» - экскурсии, - наблюдения в природе, беседы, игры, - поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, - мини - выставки, - коллаж "Почва", развлечения, - труд в цветнике и на огороде, - создание коллекции "Мир природы", - Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. - Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» - Создание «Жалобной книги природы» • 	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». - Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков - Беседы о бережном отношении к цветам - Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада - тематический альбом «Ядовитые растения»; - дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) - Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы - Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). - Моделирование процесса роста высаженных растений, - Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями - Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). - Рисование на тему «Наши деревца». 	
Модуль 5. «Мы любим трудиться»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление самодельных книжек для малышей - Презентация выставки книг - Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы) 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в - Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» - выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; - фотовыставка «Наши добрые дела»; - акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку», - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки - создание картотеки пословиц о дружбе. - Создание «Копилки добрых дел» - Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» - Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки 	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». - Оформление тематической 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». - занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». - Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. - беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». - Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» - сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». 	

		<p>выставки книг «Такие разные профессии».</p> <p>- Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</p> <p>- Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших!».</p>	<p>- разучивание песен « Отважный пожарный» , «Моряки», «Воспитательница».</p> <p>- Изготовление альбомов « Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</p> <p>- Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</p>	
Модуль 6. «Добрые традиции»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<p>- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</p> <p>- Газета «С Днем рождения, «Капельки!»</p> <p>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</p>	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обобщать представления детей о детском саду; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. <p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригластных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина - викторина «Мой детский сад» - конструирование «Наша группа» - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» - Акция «Подарок для группы» 	
Октябрь	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО,	<p>1,5–7 лет В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: - экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной 	
Апрель		информирование родителей о материально-		

		технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	<p>деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; - организовать обратную связь: анкетирование, опросы. 	
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> - Новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, - мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, - игры-драматизации и театральные постановки, - Образовательные ситуации; ситуативные беседы, чтение художественной литературы 	
Апрель	День здоровья	<ul style="list-style-type: none"> — Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни» 	<p>1.5–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме; - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника. <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья «Живые витамины»; «Берегите себя» и т.п.) - участие в конкурсе агитбригад 	
Июль	День рождения АНО	<ul style="list-style-type: none"> - праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО) 	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о 	

			правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	
--	--	--	--	--

4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в ДС №127 «Гуси - лебеди» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, является:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада .

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из

поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в АНО является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результат достижения цели:

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)

- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

5. Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников

Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»<http://form.instrao.ru>

Список литературы

1. Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Слостенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Слостенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Слостенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год

2022 год — Год народного искусства и нематериального культурного наследия России.

2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p>1 сентября - День знаний 8 сентября - Международный день распространения грамотности 17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети» 	<p>1 октября - Международный день пожилых людей 5 октября - День учителя 25 октября - Международный день школьных библиотек 28-30 октября (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» 	<p>4 ноября - День народного единства 27 ноября - День матери в России 30 ноября - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология» • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России 9 декабря - День Героев Отечества 12 декабря - День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» 	<p>8 февраля - День российской науки 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». 	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны 8 марта - Международный женский день 27 марта - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестиваль «ГТО» на 	<p>12 апреля - 60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики. 22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровья • Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских

	<ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль технического творчества ДОО «Вместе в будущее» 	<ul style="list-style-type: none"> • Городской конкурс по профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» 	<p>базах детских садов АНО и городских площадках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья». 	<p>площадках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка» • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	<p><u>1 мая</u> - Праздник весны и труда</p> <p><u>9 мая</u> - День Победы</p> <p>15 мая - Международный день семьи</p> <p>24 мая - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры» 	<p>1 июня - Международный день защиты детей</p> <p>5 июня - Всемирный день окружающей среды</p> <p>12 июня - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети». • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО 	<p>6 июля – День рождения АНО</p> <p>8 июля - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона). 	<p>12 августа - День физкультурника</p> <p>22 августа - День государственного флага Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов». • Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики». • Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)

2. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__
 Воспитатель: _____ количество детей _____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Радуются успеху товарища • Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке • Не перекладывают ли вину на других • Говорят ли всегда правду • Дорожат ли доверием взрослых и товарищей • Не хвастаются ли • Не гордятся даже самыми красивыми поступками • Дело само за себя говорит • Умеют ли держать свое слово • Не обижают ли ни словом, ни поступком • Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее 				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливость • Правдивость • Трудолюбие • Общительность • Доброжелательность • Отзывчивость • Бережливость • Жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> • Со сверстниками • С взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> • Своим сверстникам • Малышам • Взрослым 				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Радостями • Огорчениями 				

Выводы и предложения _____

Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Контроль • Напоминание • Обсуждение 				

Выводы и предложения _____

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви 				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и устраняют их 				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться • Любят ли ложиться спать 				

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость -чуткость -агрессивность -умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				

6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения _____

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться • Доверие • Сопереживание • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость 				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> • Предложение игрушки • Взятие на себя роли • Предложение темпа игры • Совместное обсуждение плана игры • Подготовка оборудования к игре • Внесение нового оборудования и др. 				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения _____

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Навыки общественного поведения • Навыки культуры еды • Навыки культуры речи • Культурно-гигиенические навыки • Культура деятельности 				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> • Здравуются и прощаются • Благодарят за услуги • Знают правила • Выполняют правила Взаимоотношения со сверстниками:				

	<ul style="list-style-type: none"> • Справедливо оценивают свои поступки • Поступки товарищей, сверстников • Считаются с мнением товарищей • Договариваются о совместной деятельности • Взаимопомощь, готовность выручить товарища • Умение считаться с интересами других детей • Доброжелательность • Умение справедливо разрешать споры, недоразумения 				
3.	Сформированность этических представлений о: <ul style="list-style-type: none"> • Доброте, честности, справедливости • Дружбе, товариществе • Смелости • Скромности • Хитрости • Лживости • Жестокости • Трусости, лености 				

Выводы и предложения _____

Приложение 2.

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				

Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				